

Van: [REDACTED]
Aan: [Margo Smit](#); [Frederieke Leeflang](#)
Cc: [REDACTED]
Onderwerp: Re: elkaar spreken?
Datum: woensdag 2 maart 2022 13:09:31
Bijlagen: [image001.png](#)

Ja, lijkt me inderdaad nuttig om nauw aangesloten te zijn bij elkaar. En goed dat je aan de bel trekt Margo. Dit is onze gezamenlijke verantwoordelijkheid waarin wij allen een eigen (onafhankelijke) rol en taak hebben, en je bent zeker geen vooruitgeschoven post.

Groet,

[REDACTED]

Van: Margo Smit [REDACTED]@npo.nl>
Datum: woensdag, 2 maart 2022 om 10:17
Aan: Frederieke Leeflang [REDACTED]@npo.nl>
CC: [REDACTED] <[REDACTED]@npo.nl>, [REDACTED]
<[REDACTED]@NPO.nl>
Onderwerp: RE: elkaar spreken?

Dankjewel!

Van: Frederieke Leeflang <[REDACTED]@npo.nl>
Verzonden: woensdag 2 maart 2022 10:16
Aan: Margo Smit [REDACTED]@npo.nl>
CC: [REDACTED] <[REDACTED]@npo.nl>; [REDACTED]
<[REDACTED]@npo.nl>
Onderwerp: Re: elkaar spreken?

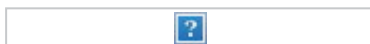
Prima! Ik vraag [REDACTED] dat te coördineren. Evenals een belafpraak voor jou en mij ergens in de randen van de dag.

Frederieke Leeflang
Voorzitter Raad van Bestuur
Nederlandse Publieke Omroep

[REDACTED]

[REDACTED]@npo.nl

Bart de Graaffweg 2
Postbus 26444
1202 JJ Hilversum



Van: Margo Smit [REDACTED]@npo.nl>
Verzonden: Wednesday, March 2, 2022 10:07:49 AM
Aan: [REDACTED] <[REDACTED]@npo.nl>
CC: [REDACTED] <[REDACTED]@npo.nl>
Onderwerp: elkaar spreken?

Dag Frederieke!

Allereerst een productieve en ook leuke dag gewenst met de staatssecretaris, benieuwd wat voor indruk ze achterlaat bij jullie allemaal.

Daarnaast: ik sprak vanmorgen even met [REDACTED] n.a.v. mijn aanstaande onderzoek naar programma's van Ongehoord Nederland en [REDACTED], en het leek ons – al pratend – een goed idee (hopelijk ergens volgende week) even kort tijd te maken om bij elkaar te komen. Wij dachten aan jou, [REDACTED] en mijzelf, om informatie te delen en elkaars klankbord te zijn. Ik heb input nodig die niet direct journalistiek-ethisch is, maar hoor ook graag nog eens waar de NPO staat, wat kan en niet etc.

Jouw aanbod om te sparren was me erg welkom, ik voel me toch wel een vooruitgeschoven post en ik kan dit maar één keer goed doen. Het zal misschien lastig zijn om het clubje dat ik aangeef bij elkaar te krijgen, maar zeer belangrijk dat we elkaar even zien en spreken. Aangezien mijn assistent [REDACTED] er niet is (anders vroeg ik haar e.e.a. te proberen te regelen) en ik nog twee andere grote dossiers moet afronden, misschien willen jij en [REDACTED] e.e.a. initiëren?

Met dank en vriendelijke groet,

Margo Smit

Ombudsman voor de publieke omroepen

Bart de Graaffweg 2, 1217 ZL Hilversum



Van: [REDACTED]
Aan: [REDACTED]
Cc: [REDACTED]
Onderwerp: RE: [REDACTED] Optie Frederieke, Margo, [REDACTED], [REDACTED] over Ongehoord Nederland
Datum: maandag 7 maart 2022 11:30:48
Bijlagen: [image001.jpg](#)

Hallo [REDACTED],

Ik heb vanmorgen een annulering gestuurd. Frederieke vroeg mij deze afspraak te laten vervallen ivm de onafhankelijkheid van de ombudsman hierin.

Met vriendelijke groet,

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]@npo.nl

Nederlandse Publieke Omroep

Bart de Graaffweg 2

Postbus 26444, 1202 JJ Hilversum

[facebook](#) [linkedin](#) [instagram](#) [twitter](#) [werkenbijnpo.nl](#) [overnpo.nl](#)



Van: [REDACTED] [REDACTED]@NPO.nl>

Verzonden: maandag 7 maart 2022 11:26

Aan: [REDACTED] <[REDACTED]@NPO.nl>

Onderwerp: FW: [REDACTED] Optie Frederieke, Margo, [REDACTED], [REDACTED] over Ongehoord Nederland

Hi [REDACTED],

Mag ik ene Teamslink. Vanwege een aansluitende PCR-test kan ik niet op kantoor zijn

Van: [REDACTED]
Aan: [Frederieke Leeflang](#); [Margo Smit](#)
Cc: [Decos vragen](#)
Onderwerp: Re: enkele vragen ivm ombudsman-onderzoek naar programma's ON
Datum: dinsdag 22 maart 2022 18:11:32
Bijlagen: [image001.png](#)
[211005 Jaarplan Audio 2022.pdf](#)
[Re Toekenning en verdere uitwerking podcastvoorstellen \(321 kB\).msg](#)
[Toekenningsvoorwaarden podcasts NPO Radio 1.pdf](#)

Hoi Margot,

Bijgaand alvast de gevraagde informatie vanuit Audio (antwoord op de derde vraag). Video heeft nog iets meer tijd nodig, maar dan kan je hier alvast mee aan de slag.

De geldende afspraken en voorschriften zijn te vinden het jaarplan audio '22 (bijlage):

- Pagina 6 (deskundige en persoonlijke journalistiek)
- Pagina 10-14 (NPO Radio 1)
- Pagina 57 (profiel Actualiteiten)
- Pagina 61-65 (programmatische uitgangspunten)
- Pagina 72 (evaluatie)

We horen het graag als je nog meer info nodig hebt.

Met vriendelijke groet,

[REDACTED]

Van: Margo Smit

Verzonden: woensdag 16 maart 2022 17:28

Aan: Frederieke Leeflang <[REDACTED]@npo.nl>; Raad van Bestuur NPO <[REDACTED]@NPO.nl>

Onderwerp: enkele vragen ivm ombudsman-onderzoek naar programma's ON

Urgentie: Hoog

Geachte mevrouw Leeflang, beste Frederieke,

Zoals je weet onderzoekt de ombudsman naar aanleiding van klachten vanuit het publiek of bij enkele uitzendingen van Ongehoord Nieuws en bij een podcast van ON de Journalistieke Code van de NPO geschonden zou zijn. Ik heb enkele vragen waarop ik aanneem dat de NPO me antwoord kan geven. Omdat ik er wellicht voor bij diverse afdelingen zou moeten zijn maar niet altijd direct weet welke, en om een en ander efficiënt te laten lopen, is het m.i. het handigst als ik de vragen aan de Raad van Bestuur voorleg. Dan kan de RvB hopelijk e.e.a. uitzetten voor me binnen de organisatie, of me met de mensen met de antwoorden in contact brengen.

Het gaat voornamelijk om de volgende vragen:

- Heeft ON bij het 'pitchen' van het middagprogramma *Ongehoord Nieuws* onder een specifiek genre ingetekend?
 Zo ja, welk en is het programma bij de toekenning van het slot binnen het genre terechtgekomen waarop was ingetekend?
 Zo nee, waarom niet? Onder een ander genre? Zo ja, waarom?
 Ofwel: Graag toelichting op genre-aspecten aan de procedure van intekenen en toewijzen.
- Welke ccc-code heeft het programma Ongehoord Nieuws?
 Indien er geen ccc-code is toegekend, waarom niet, of is dat een kwestie van 'nog niet'? Kan dan aangegeven worden welke van toepassing zal gaan zijn?
- Gelden er bij een podcast ook bepaalde genre-afspraken of – voorschriften? Zo ja, gelden die ook voor de podcast Ongehoord Nieuwscafé.
 Ofwel: ook hier graag toelichting op genre-aspecten aan de procedure van intekenen en

toewijzen.

Met dank en vriendelijke groet,

Margo Smit

Ombudsman voor de publieke omroepen

Bart de Graaffweg 2, 1217 ZL Hilversum



Van: [redacted]
Aan: [Margo Smit](#)
Onderwerp: FW: Fragmenten ON!
Datum: woensdag 30 maart 2022 08:37:04

Hoi Margo,
Wellicht ook voor jouw onderzoek nog handig om te hebben.

Groet,

[redacted]
Nederlandse Publieke Omroep

[redacted] [@npo.nl](#)

Bart de Graaffweg 2
Postbus 26444
1202 JJ Hilversum



Van: [redacted] <[redacted]@npo.nl>

Verzonden: dinsdag 29 maart 2022 17:20

Aan: Frederieke Leeflang <[redacted]@npo.nl>; [redacted]

<[redacted]@NPO.nl>

CC: [redacted] <[redacted]@NPO.nl>

Onderwerp: Re: Filmpje

Hai Frederieke,
Hierbij de gevraagde items uit Ongehoord Nieuws. Het zijn per items losse fragmenten.

<https://we.tl/t-v2IQoGrp6o>

Groet,

[redacted]

Van: [REDACTED]
Aan: [Margo Smit](#)
Cc: [Frederieke Leeftang](#)
Onderwerp: RE: Antwoord vraag 2
Datum: woensdag 30 maart 2022 10:07:28

Hoi Margo

Duidelijk toch nog te snel doorgestuurd, dit had ik voor je moeten duiden. De ik is [REDACTED], zij werkt bij publieksonderzoek en is de voorzitter van de werkgroep ccc indeling.

Groet,

[REDACTED]
Nederlandse Publieke Omroep

[REDACTED]@npo.nl
 Bart de Graaffweg 2
 Postbus 26444
 1202 JJ Hilversum



Van: Margo Smit [REDACTED]@npo.nl>
Verzonden: woensdag 30 maart 2022 9:54
Aan: [REDACTED] <[REDACTED]@NPO.nl>
CC: Frederieke Leeftang <[REDACTED]@npo.nl>
Onderwerp: RE: Antwoord vraag 2

Dankjewel, [REDACTED], alle kleine beetje helpen, ook in stukjes.
 Vraagje voor mijn goed begrip: wie is de 'ik' in het antwoord? Jij niet, neem ik aan, maar iemand van Video?

Groet!
 Margo

Van: [REDACTED] <[REDACTED]@NPO.nl>
Verzonden: dinsdag 29 maart 2022 20:03
Aan: Margo Smit <[REDACTED]@npo.nl>
CC: Frederieke Leeftang <[REDACTED]@npo.nl>
Onderwerp: Antwoord vraag 2

Hoi Margo

Excuses dat het zo in brokjes komt maar
 Hierbij alvast het antwoord op vraag 2:

Welke ccc-code heeft het programma Ongehoord Nieuws?

- a. Indien er geen ccc-code is toegekend, waarom niet, of is dat een kwestie van 'nog niet'? Kan dan aangegeven worden welke van toepassing zal gaan zijn?

Ongehoord nieuws heeft nog geen definitieve CCC code. De eerste uitzending was in dit kwartaal dus normaal gesproken zou na afloop van dit kwartaal de titel worden besproken in de werkgroep en de CCC code worden vastgesteld.

Een complicerende factor is nu alleen dat we per 1 januari 2022 met een nieuwe indeling gaan werken maar dat die indeling zoals je weet nog niet officieel is vastgesteld. We gaan

daarom dit jaar (nieuwe) titels pas een definitieve code toekennen wanneer de nieuwe CCC-indeling is vastgesteld. Zodra die is vastgesteld gaan we alle titels met terugwerkende kracht tot 1 januari 2022 opnieuw coderen en vaststellen.

Op dit moment is de initiële code van Ongehoord nieuws 121 meningsvorming (Opinie) en die heb ik na een aflevering te hebben bekeken ook zo laten staan. De kans is groot dat de definitieve code van Ongehoord nieuws niet van de voorlopige af gaat wijken, maar die afweging is uiteindelijk aan de werkgroep op basis van de inhoud van het programma.

Groet,



Verzonden via mijn telefoon

Van: ██████████
Aan: [Margo Smit](#)
Cc: [Frederieke Leeflang](#)
Onderwerp: RE: enkele vragen ivm ombudsman-onderzoek naar programma's ON
Datum: dinsdag 5 april 2022 09:01:38
Bijlagen: [image001\[39\].png](#)
[211005 Jaarplan Audio 2022.pdf](#)
[Re- Toekenning en verdere uitwerking podcastvoorstellen .eml](#)
[Toekenningsvoorwaarden podcasts NPO Radio 1.pdf](#)

Hoi Margo,

Hierbij het antwoord op de door jou gestelde vragen. Voor de helderheid even alle antwoorden in één mail gezet.

Antwoord vraag 1:

- Heeft ON bij het 'pitchen' van het middagprogramma *Ongehoord Nieuws* onder een specifiek genre ingetekend?

Zo ja, welk en is het programma bij de toekenning van het slot binnen het genre terechtgekomen waarop was ingetekend?

Zo nee, waarom niet? Onder een ander genre? Zo ja, waarom?

Ofwel: Graag toelichting op genre-aspecten aan de procedure van intekenen en toewijzen.

Omroep ON! heeft ingetekend voor de directie DV is overgestapt naar genremanagement (dit is ingegaan per 1-3-2022). De intekening is op de reguliere wijze gelopen via de NPO Pitch waarin op dat moment ook genres waren benoemd. ON! Heeft 'Ongehoord Nieuws' ingetekend op het genre 'Actualiteiten/ Opinie'. Het programma is dus toegekend binnen dit genre.

Antwoord vraag 2

- Welke ccc-code heeft het programma *Ongehoord Nieuws*?
Indien er geen ccc-code is toegekend, waarom niet, of is dat een kwestie van 'nog niet'? Kan dan aangegeven worden welke van toepassing zal gaan zijn?

Ongehoord nieuws heeft nog geen definitieve CCC code. De eerste uitzending was in dit kwartaal dus normaal gesproken zou na afloop van dit kwartaal de titel worden besproken in de werkgroep en de CCC code worden vastgesteld.

Een complicerende factor is nu alleen dat de NPO per 1 januari 2022 met een nieuwe indeling gaat werken maar dat die indeling nog niet officieel is vastgesteld. De werkgroep ccc indeling gaat daarom dit jaar (nieuwe) titels pas een definitieve code toekennen wanneer de nieuwe CCC-indeling is vastgesteld. Zodra die is vastgesteld gaat de NPO alle titels met terugwerkende kracht tot 1 januari 2022 opnieuw coderen en vaststellen.

Op dit moment is de initiële code van *Ongehoord nieuws* 121 meningsvorming (Opinie) en is dit na een aflevering te hebben bekeken ook zo laten gelaten. De kans is groot dat de definitieve code van *Ongehoord nieuws* niet van de voorlopige af gaat wijken, maar die afweging is uiteindelijk aan de werkgroep op basis van de inhoud van het programma.

Antwoord vraag 3, zie daarvoor ook de bijlagen.

- Gelden er bij een podcast ook bepaalde genre-afspraken of – voorschriften? Zo ja, gelden die ook voor de podcast *Ongehoord Nieuwscafé*.

Ofwel: ook hier graag toelichting op genre-aspecten aan de procedure van intekenen en toewijzen.

De geldende afspraken en voorschriften zijn te vinden het jaarplan audio '22 (bijlage):

- Pagina 6 (deskundige en persoonlijke journalistiek)
- Pagina 10-14 (NPO Radio 1)
- Pagina 57 (profiel Actualiteiten)
- Pagina 61-65 (programmatische uitgangspunten)
- Pagina 72 (evaluatie)

Succes met je verdere onderzoek!

Groet,

Nederlandse Publieke Omroep

[\[redacted\]@npo.nl](mailto: [redacted]@npo.nl)

Bart de Graaffweg 2
Postbus 26444
1202 JJ Hilversum



Van: Margo Smit <[\[redacted\]@npo.nl](mailto: [redacted]@npo.nl)>

Verzonden: Wednesday, March 16, 2022 5:28:11 PM

Aan: Frederieke Leeflang <[\[redacted\]@npo.nl](mailto: [redacted]@npo.nl)>; Raad van Bestuur NPO <[\[redacted\]@NPO.nl](mailto: [redacted]@NPO.nl)>

Onderwerp: enkele vragen ivm ombudsman-onderzoek naar programma's ON

Geachte mevrouw Leeflang, beste Frederieke,

Zoals je weet onderzoekt de ombudsman naar aanleiding van klachten vanuit het publiek of bij enkele uitzendingen van Ongehoord Nieuws en bij een podcast van ON de Journalistieke Code van de NPO geschonden zou zijn. Ik heb enkele vragen waarop ik aanneem dat de NPO me antwoord kan geven. Omdat ik er wellicht voor bij diverse afdelingen zou moeten zijn maar niet altijd direct weet welke, en om een en ander efficiënt te laten lopen, is het m.i. het handigst als ik de vragen aan de Raad van Bestuur voorleg. Dan kan de RvB hopelijk e.e.a. uitzetten voor me binnen de organisatie, of me met de mensen met de antwoorden in contact brengen.

Het gaat voornamelijk om de volgende vragen:

- Heeft ON bij het 'pitchen' van het middagprogramma *Ongehoord Nieuws* onder een specifiek genre ingetekend?
Zo ja, welk en is het programma bij de toekenning van het slot binnen het genre terechtgekomen waarop was ingetekend?
Zo nee, waarom niet? Onder een ander genre? Zo ja, waarom?
Ofwel: Graag toelichting op genre-aspecten aan de procedure van intekenen en toewijzen.
- Welke ccc-code heeft het programma *Ongehoord Nieuws*?
Indien er geen ccc-code is toegekend, waarom niet, of is dat een kwestie van 'nog niet'? Kan dan aangegeven worden welke van toepassing zal gaan zijn?
- Gelden er bij een podcast ook bepaalde genre-afspraken of – voorschriften? Zo ja, gelden die ook voor de podcast *Ongehoord Nieuwscafé*.
Ofwel: ook hier graag toelichting op genre-aspecten aan de procedure van intekenen en toewijzen.

Met dank en vriendelijke groet,

Margo Smit

Ombudsman voor de publieke omroepen

Bart de Graaffweg 2, 1217 ZL Hilversum



Van: [REDACTED]
Aan: [Frederieke Leeflang](#); [REDACTED]
Onderwerp: RE: aanvullende vraag ivm onderzoek enkele programma's Ongehoord Nederland
Datum: dinsdag 26 april 2022 16:48:30

Ik zal haar even bellen.

Van: Frederieke Leeflang <[REDACTED]@npo.nl>
Verzonden: dinsdag 26 april 2022 16:05
Aan: [REDACTED] <[REDACTED]@NPO.nl>; [REDACTED]
<[REDACTED]@NPO.nl>
Onderwerp: Fwd: aanvullende vraag ivm onderzoek enkele programma's Ongehoord Nederland

Hi there - kunnen jullie dit beantwoorden? Mediawet etc

Frederieke Leeflang
Voorzitter Raad van Bestuur
Nederlandse Publieke Omroep

[REDACTED]
[REDACTED]@npo.nl
Bart de Graaffweg 2
Postbus 26444
1202 JJ Hilversum



Van: Margo Smit <[REDACTED]@npo.nl>
Verzonden: Tuesday, April 26, 2022 2:20:19 PM
Aan: Frederieke Leeflang <[REDACTED]@npo.nl>
CC: [REDACTED] <[REDACTED]@NPO.nl>
Onderwerp: aanvullende vraag ivm onderzoek enkele programma's Ongehoord Nederland

Beste Frederieke,

In het kader van het ombudsman-onderzoek n.a.v. klachten vanuit het publiek naar enkele programma's van Ongehoord Nederland wil ik in een voetnoot kunnen verwijzen naar diverse richtlijnen omtrent sanctiemogelijkheden van toezichthouders of andere daartoe bevoegde organen. Concludeer daaruit overigens niet dat ik daartoe zal oproepen, het onderzoek is nog niet aan een conclusie toe, maar ik wil in elk geval correct kunnen verwijzen. Is er (op de website van de NPO en/of elders) openbaar te vinden hoe de rol van de NPO in deze is vastgelegd?

Ik hoor het heel graag van je, of verwijs me naar de afdeling binnen de NPO die me zou kunnen informeren?

Vriendelijke groet en dank,

Margo Smit
Ombudsman voor de publieke omroepen

[Bart de Graaffweg 2, 1217 ZL Hilversum](#)



Van: [REDACTED]
Aan: [Frederieke Leeflang](mailto:Frederieke.Leeflang@[REDACTED]); [REDACTED]
Onderwerp: RE: aanvullende vraag ivm onderzoek enkele programma's Ongehoord Nederland
Datum: dinsdag 26 april 2022 17:34:35

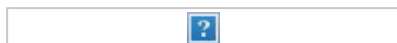
Gedaan.

Van: Frederieke Leeflang <[REDACTED]@npo.nl>
Verzonden: dinsdag 26 april 2022 16:05
Aan: [REDACTED] <[REDACTED]@NPO.nl>; [REDACTED]
<[REDACTED]@NPO.nl>
Onderwerp: Fwd: aanvullende vraag ivm onderzoek enkele programma's Ongehoord Nederland

Hi there - kunnen jullie dit beantwoorden? Mediawet etc

Frederieke Leeflang
Voorzitter Raad van Bestuur
Nederlandse Publieke Omroep

[REDACTED]
[REDACTED]@npo.nl
Bart de Graaffweg 2
Postbus 26444
1202 JJ Hilversum



Van: Margo Smit <[REDACTED]@npo.nl>
Verzonden: Tuesday, April 26, 2022 2:20:19 PM
Aan: Frederieke Leeflang <[REDACTED]@npo.nl>
CC: Yvon van den Broek <[REDACTED]@NPO.nl>
Onderwerp: aanvullende vraag ivm onderzoek enkele programma's Ongehoord Nederland

Beste Frederieke,

In het kader van het ombudsman-onderzoek n.a.v. klachten vanuit het publiek naar enkele programma's van Ongehoord Nederland wil ik in een voetnoot kunnen verwijzen naar diverse richtlijnen omtrent sanctiemogelijkheden van toezichthouders of andere daartoe bevoegde organen. Concludeer daaruit overigens niet dat ik daartoe zal oproepen, het onderzoek is nog niet aan een conclusie toe, maar ik wil in elk geval correct kunnen verwijzen. Is er (op de website van de NPO en/of elders) openbaar te vinden hoe de rol van de NPO in deze is vastgelegd?

Ik hoor het heel graag van je, of verwijs me naar de afdeling binnen de NPO die me zou kunnen informeren?

Vriendelijke groet en dank,

Margo Smit
Ombudsman voor de publieke omroepen

[Bart de Graaffweg 2, 1217 ZL Hilversum](https://www.npo.nl/bart-de-graaffweg-2-1217-zl-hilversum)



Van: [Margo Smit](#)
Aan: [Frederieke Leeflang](#)
Onderwerp: aankondiging voorinzage onderzoek ombudsman voor de publieke omroepen
Datum: dinsdag 7 juni 2022 09:14:29
Bijlagen: [image001.png](#)

Geachte mevrouw Leeflang,

De afgelopen periode deed ik naar aanleiding van publieksklachten onderzoek naar mogelijke schending van de Journalistieke Code in programma's van de omroep Ongehoord Nederland. Ik zal u in de loop van vandaag voorinzage kunnen geven in het rapport.

U krijgt dit rapport later vandaag ter voorinzage omdat het onderzoek weliswaar is verricht n.a.v. klachten over programma's van omroep ON maar zich in de loop van het onderzoek verbreedde, waardoor ook uw organisatie in enige mate genoemd en betrokken wordt. Betrokkenen hebben volgens de statuten van de ombudsman recht op inzage vóór publicatie, in dit geval geldt dat de omroepdirecteur van Ongehoord Nederland, de voorzitter van de Raad van Bestuur van de NPO, de voorzitter van het Commissariaat voor de Media, de voorzitter van het presidium van het College van Omroepen en de directeur Media en Creatieve Industrie van het ministerie van OC&W.

Voorinzage is strikt vertrouwelijk en betreft alleen betrokkenen, ik verwacht van u dat u die vertrouwelijkheid niet zult schenden. Op moment van voorinzage kan ik u nader berichten over moment van publicatie. Tot dat publicatiemoment kan de inhoud van het onderzoek (of delen daarvan) niet gedeeld worden met anderen buiten uw organisatie. Ook media kunnen niet worden ingelicht tot op het publicatiemoment, omdat een ombudsman-onderzoek aan het publiek gericht is en dus allereerst in het publiek domein gepubliceerd dient te worden.

Vriendelijke groet,

Margo Smit

Ombudsman voor de publieke omroepen

Bart de Graaffweg 2, 1217 ZL Hilversum



Van: [Margo Smit](#)
Aan: [Frederieke Leeflang](#)
Onderwerp: NPO - Voorinzage onderzoek Ongehoord Nederland
Datum: dinsdag 7 juni 2022 13:01:23
Bijlagen: [image002.png](#)
[Journalistiek ombudsman 07-06-2022 Onderzoek Ongehoord Nederland.pdf](#)

Beste mevrouw Leeflang,

Aangehecht vindt u **ter voorinzage** de rapportage van het onderzoek door de journalistiek ombudsman voor de publieke omroepen naar mogelijke schending van de Journalistieke Code in programma's van de omroep Ongehoord Nederland. U krijgt dit rapport **ter voorinzage** omdat het onderzoek weliswaar is verricht n.a.v. klachten over programma's van omroep ON maar zich in de loop van het onderzoek verbreedde, waardoor nu een aantal organisaties in enige rol genoemd en betrokken wordt. Betrokkenen hebben volgens de statuten van de ombudsman recht op inzage vóór publicatie, in dit geval geldt dat de omroepdirecteur van Ongehoord Nederland, de voorzitter van de Raad van Bestuur van de NPO, de voorzitter van het Commissariaat voor de Media, de voorzitter van het presidium van het College van Omroepen en de directeur Media en Creatieve Industrie van het ministerie van OC&W.

Een ombudsmanrapport is allereerst bestemd voor het publiek, publicatie zal dan ook plaatsvinden op het openbare kanaal van de ombudsman, <https://www.omroepombudsman.nl/>.

Tijd van publicatie is vanmiddag 7 juni, 16.00 uur.

Voorinzage is strikt **vertrouwelijk** en betreft alleen betrokkenen, ik verwacht van u dat u die vertrouwelijkheid niet zult schenden. Tot het publicatiemoment kan de inhoud van het onderzoek (of delen daarvan) niet gedeeld worden met anderen buiten uw organisatie. Ook media kunnen niet worden ingelicht tot op het publicatiemoment, omdat een ombudsman-onderzoek aan het publiek gericht is en dus allereerst in het publiek domein gepubliceerd dient te worden.

Vriendelijke groet,

Margo Smit

Ombudsman voor de publieke omroepen

Bart de Graaffweg 2, 1217 ZL Hilversum



Van: [Frederieke Leeflang](#)
Aan: [Margo Smit](#)
Cc: [REDACTED]
Onderwerp: Voornemen 2e sanctie aan Ongehoord Nederland vanwege gebrek aan samenwerking
Datum: dinsdag 25 oktober 2022 16:05:18
Bijlagen: [image002.png](#)
[Mediabericht ON! 25 oktober 2022.pdf](#)

Beste Margo,

We hebben vandaag aan Ongehoord Nederland (ON!) laten weten dat we als Raad van Bestuur voornemens zijn de omroep een tweede sanctie op te leggen. De NPO vindt dat ON! onvoldoende uitvoering geeft aan de bereidheid tot samenwerking ten behoeve van de landelijke publieke mediadienst. Deze verplichting staat voorgeschreven in de Mediawet. De NPO ziet toe op deze samenwerking en is van oordeel dat ON! reeds vanaf de toetreding tot het publieke omroepbestel op 1 januari 2022 niet tot deze samenwerking bereid is.

De uitzending van het programma Ongehoord Nieuws op 15 september 2022 over racisme en de ophef die daarna binnen het bestel en bij het publiek is ontstaan, hebben het gebrek aan samenwerking alleen maar verergerd, waardoor de integriteit en betrouwbaarheid van het bestel inmiddels zwaar onder druk zijn komen te staan.

In het kader van hoor en wederhoor krijgt ON! de mogelijkheid om binnen veertien dagen een zienswijze te geven op het voornemen om een sanctie op te leggen. Vervolgens zal de NPO besluiten of de sanctie daadwerkelijk aan ON! wordt opgelegd en zo ja, wat dan de hoogte van de sanctie zal zijn.

Voor meer informatie verwijzen we graag naar het bijgevoegde mediabericht dat we op onze corporate website hebben geplaatst.

Groet,
Frederieke

Frederieke Leeflang
Voorzitter Raad van Bestuur
Nederlandse Publieke Omroep

[REDACTED] [@npo.nl](#)
Bart de Graaffweg 2
Postbus 26444
1202 JJ Hilversum



